

Laboratorio espressivo artistico

Arte a Parte

IL LABORATORIO

- E' un 'luogo protetto' dove è possibile esprimersi liberamente senza la paura di giudizi o valutazioni.
- Dà la possibilità alla persona di trasformare ciò che in parole non può o non riesce a dire, valorizzando l'esperienza e la comunicazione non verbale (corpo, segno, colore, immagini).
- Attraverso un disegno, un gesto, un colore, si può scoprire, evidenziare e raccontare le emozioni, e molte di quelle immagini e pensieri interiori che altrimenti rimarrebbero sopiti.
- E' una pausa ludica e di riflessione per elaborare la propria immagine e ritrovare armonia e benessere.
- Offre l'opportunità di sperimentare il piacere manuale che il materiale artistico produce.

ATTIVITA'

Durante il corso verranno date delle tracce da svolgere extempore dal singolo o in gruppo alle quali seguiranno momenti di condivisione, dove i lavori non verranno giudicati ma accolti.

PARTECIPANTI

Il corso si rivolge a tutte le persone che hanno il desiderio di riavvicinarsi al proprio lato creativo e di esprimersi attraverso i materiali dell'arte.

Docente: Nadia Zoller, architetto sociale

SEDE DEL CORSO

MartiniAssociati - Viale Lucania, 16 - Milano

 **MARTINI**
ASSOCIATI

CRESCITA PERSONALE E SVILUPPO DI COMUNITÀ

ENTE DI FORMAZIONE ACCREDITATO DALLA REGIONE VENETO

NOTE ORGANIZZATIVE

Il corso si svolgerà ogni mercoledì dalle 18.00 alle 20.00 per 5 incontri

Data di inizio: mercoledì 9 maggio 2012

Quora di iscrizione: euro 150 iva inclusa

Data scadenza per le iscrizioni: 30 aprile 2012

I materiali saranno forniti dal corso

Consigliato abbigliamento comodo e che si possa sporcare

Il corso partirà con un minimo di 6 iscritti

Per informazioni e iscrizioni

Tel: 02-5694519

e-mail: milano@martiniassociati.it

www.martiniassociati.it

TECNICHE E MATERIALI

- manipolazione con l'argilla
- il disegno libero
- il disegno gestuale
- matite colorate, gessi, pennarelli
- il collage
- l'acquerello
- le tempere
- gli acrilici
- il ritaglio o incisione
- la carta crespa
- i pastelli a cera